



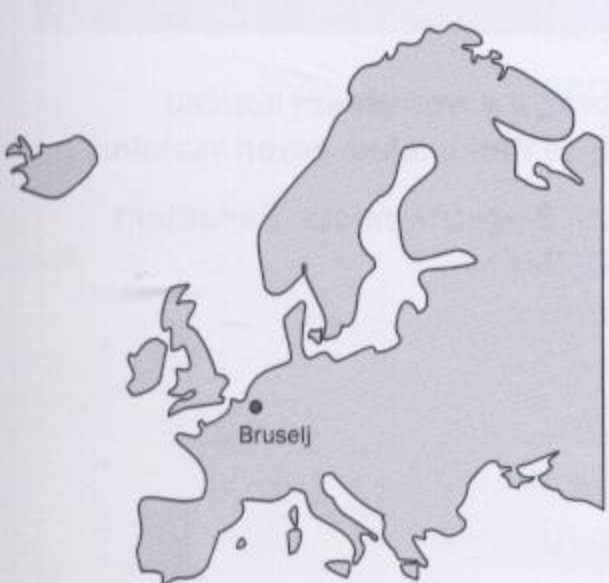
BELGIJA

Bruselj

V VSEJ EVROPI SE NOBENO MESTO NE OMENJA V MEDIJIH POGOSTEJE KOT BELGIJSKA PRESTOLNICA BRUSELJ. V VSAKEM ČASOPISU IN V VSAKEM JEZIKU JE IME TEGA MESTA OMENJENO VSAJ ENKRAT NA DAN.

Toda Bruselj je še kaj več kot zgolj politično srce Evropske unije. Belgijska prestolnica je prikupna, čudovito lepa – ter polna znamenitosti in življenja. V letu 2000 je bila kulturna prestolnica Evrope.

Grad sredi reke. Ime Bruselj (Bruocsella), prvič uradno omenjeno leta 966, pomeni "kapela v močvirju", kar je verjetno treba povezati z lego ob reki Senne. To naselbino pa so vsekakor ustanovili že tri ali celo štiri stoletja prej. Prvo gradišče je mestece dobilo proti koncu 10. stoletja na nekem otoku v reki Senni.



Bruseljsko središče. Zgodovina Grand Placea je zrcalna podoba zgodovine mesta. Kot trg in tržnico so ga ustanovili v 12. stoletju, potem pa je privlačil cehe in ne nazadnje tudi mestno upravo, da so okoli njega postavili svoje razkošne cehovske hiše, ki so pričale o njihovi blaginji. Bruselj in njegov trg sta postala v visokem srednjem veku eno najpomembnejših trgovskih in finančnih središč v Evropi. Do leta 1695 je bil Grand Place živahno prizorišče za trgovino in pretovarjanje. Potem so francoski topovi z bombardiranjem, ki je trajalo tri dni, končali to živahno dogajanje. Vse je bilo v ruševinah in pepelu. Danes je Grand Place spet srce Bruslja ter najljubše shajališče Bruseljčanov

Manneken Pis v preobleki neuklonljivega Galca Obeliksa. Ta navada izvira iz časa volilnega kneza Maksimilijana II. Emanuela.



DEJSTVA

*Število prebivalcev Bruslja: ok. 142.850

*Število prebivalcev v glavni mestni regiji: ok. 1 milijon

*Znamenitosti:

Atomium, De Markten, Bourse, Bruparck, Galerija sv. Huberta, Grand Place, Hôtel de Ville, Janneken Pis, La Bécasse, Manneken Pis, Notre-Dame de Finistère, kraljeva palača, mestne hiše Victorja Horta, St. Catherine

ZNAMENITE OSEBNOSTI

*Jan Brueghel st. (1568–1625), slikar

*Audrey Hepburn (1929–1993), filmska igralka

*Jacques Piccard (roj. 1922), švicarski globokomorski raziskovalec in oceanograf

*Jean Toots Thielemans (roj. 1922), džezovski glasbenik

Sredina: Atomium – velikanska molekula.

Spodaj: Tudi Bruselj ima slavolok. Stoji pa ob vhodu v Parc du Cinquantenaire.

in turistov. Podnevi in ponoči utriplje sproščeno urbano življenje v številnih restavracijah, barih in gostilnah.

Bruseljska mestna hiša. Arhitekturni biser v kompleksu razkošnih cehovskih hiš okoli Grand Placea je čudoviti bruseljski Hôtel de Ville, mestna hiša, ki so jo zgradili leta 1450. S svojim 96 metrov visokim stolpom, ki ga je osvojil nadangel Mihael v boju s hudičem, se mestna hiša dviga nad zgodovinsko staro mesto Bruselj.

Malo drugačen simbol mesta. Za večino obiskovalcev pa ostaja simbol mesta "fantek, ki lula", Manneken Pis, v ulici Rue de l'Étuve/vogal Rue des Grands Charmes. Koga je bruseljski kipar Hieronimus Dusquesnoy starejši hotel predstaviti s svojim kipom, je slej ko prej nepojasnjena uganka. Nesramežljivi fantek je vsekakor ena največjih turističnih privlačnosti v mestu. Šaljivi Bruseljčani se ob rojstnih dnevih ali obletnicah smrti znanih zvezdnikov pošalijo tako, da "manekena" ustrezno preoblečejo. Medtem pa so kot odgovor na vprašanje o enakopravnosti dobili v Impasse de la Fidélité kipec punčke Janneken Pis, ki lula sede.

Orjaška molekula. Poleg Manneken Pise je futuristični, 102 metrov visoki Atomium – postavili so ga ob Svetovni razstavi leta 1958 – postal drugi simbol Bruslja. Atomium je 165-milijardna povečava molekule železnega kristala in so ga slavili kot arhitektonsko mojstrovino s futurističnimi potezami. Znotraj Atomiuma je danes zanimiva razstava o atomski tehniki, astronautiki, astronomiji in meteorologiji. V krogli na vrhu je restavracija, od koder je pri lepem vremenu odličen razgled na celotno mesto.

