2. Od česa je odvisna odločitev med avtorsko pogodbo in podjemno pogodbo? **Od narave dela in davčnih učinkov**

3. Kateri je drugi izraz za podjemno pogodbo? **Pogodba o delu**

**4.** Podjemnik se s podjemno pogodbo zavezuje opraviti določen (brezplačni prevoz **/posel**) kot je **(**predavanja, pisana dela, glasbena dela …/**izdelava, popravilo, telesno ali umsko delo)**, naročnik pa se zavezuje, da mu bo za to **plačal**.

7. V katerem pravnem viru je opredeljena avtorska pogodba? **V Zakonu o avtorskih in sorodnih pravicah RS, in sicer v 99. členu**

11. Katera avtorska dela spadajo v avtorsko pogodbo?

Kaj uvrščamo pod govorjena dela? **govore, pridige, predavanja**

Kaj uvrščamo pod pisana dela? **leposlovna dela, članki, priročniki, študije, računalniški programi**

Kaj uvrščamo pod glasbena dela z besedilom ali brez besedila? **melodije pesmi, besedilo pesmi**

Kaj uvrščamo pod gledališka, gledališko-glasbena in lutkovna dela? **gledališke predstave, muzikli, lutkovne predstave**

Kaj uvrščamo pod kartografska dela? **Zemljevide v različnih merilih**

Kaj uvrščamo med predstavitve znanstvene, izobraževalne ali tehnične narave? **tehnične risbe, izvedenska mnenja, plastične predstavitve ...**

Kaj uvrščamo pod dela uporabne umetnosti in industrijskega oblikovanja? **nove oblike krožnikov, vilic, nožov, smuči ...**

Kaj uvrščamo pod arhitekturna dela? **načrt železniške proge, avtoceste, stanovanjske hiše ...**

Kaj uvrščamo pod likovna dela? **slike abstraktne umetnosti, stripi ...**

Kaj uvrščamo pod avdiovizualna dela? Film o Kompas shopih ...

Kaj uvrščamo pod fotografska dela? **Fotografije iz Toskane ...**

Kaj uvrščamo pod koreografska in pantomimska dela? **Koreografija slovenskega drsalca na svetovnem prvenstvu ...**

11. V čem se razlikujeta podjemna in avtorska pogodba? predmetu pogodbe, v katerem je določeno avtorsko delo;

Plačilo iz podjemne pogodbe je dohodek posameznika, zato je obdavčen v okviru **(**trošarine**/ dohodnine)**, natančneje v okviru dohodka iz (nezaposlitve**/zaposlitve**), kot dohodek iz drugega pogodbenega razmerja in se vključuje v letno **dohodninsko osnovo**.

Davčno osnovo predstavlja (**dohodek,** dobiček) ki je zmanjšan za normirane stroške v višini (40%/**10%**) Poleg normiranih stroškov lahko posameznik uveljavlja tudi (načrtovane stroške prevoza in prenočitve/dejanske stroške prevoza in prenočitve,) ki so povezani z opravljanjem dela ali storitev iz podjemne **pogodbe**.

Izplačevalec dohodka je zavezan plačati akontacijo dohodnine v višini (27%/25%) od davčne osnove ob izplačilu **dohodka**.

S 1. januarjem 2014 je začela veljati določba ZPIZ-2, ki (nekaterim) podjemnikom nalaga plačevanje prispevka za pokojninsko in invalidsko zavarovanje v višini **(**6,36%/**15,5%)** od bruto zneska **pogodbe**.

Od 1. februarja 2014 dalje pa bodo morali plačevati tudi prispevek za zdravstveno zavarovanje v višini **(6,36%/**15,5%**)** od bruto zneska **pogodbe**.

17. Izplačevalec dohodka iz naslova avtorske pogodbe je zavezan plačati akontacijo dohodnine v višini 20 % od davčne osnove, ki se vključuje v dohodnino. **25 % od davčne osnove, ki se vključuje v dohodnino.**

Po novem bo moral naročnik del obračunati prispevek za zdravstveno zavarovanje po formuli bruto znesek pogodbe x (8,85 %/**0,0053 %)** Naročnik bo, kot je do sedaj, obračunal tudi prispevek za pokojninsko zavarovanje . Poleg tega pa bo moral naročnik del plačati še poseben davek na določene prejemke v višini 25 % od **bruto zneska**.

18. Izplačevalec dohodka iz avtorske pogodbe je zavezan plačati akontacijo dohodnine v višini 20 % od davčne osnove, ki se vključuje v dohodnino. **25 %**.

19. Kakšni bodo prispevki za zdravstveno zavarovanje avtorja in naročnika, če gre za avtorsko pogodbo? **6,36 % od bruto zneska za zdravstveno zavarovanje (avtor), 0,53 % (naročnik);**

20. Kakšni bodo prispevki za pokojninsko in invalidsko zavarovanje za avtorja in naročnika, če gre za avtorsko pogodbo? **8,85 % naročnik, 15,5 % avtor**